

## PRESSEMITTEILUNG

# N • DE FORUM FOR DIGITAL ARTS

### NODE Forum for Digital Arts

NODE17: Designing Hope

Frankfurt am Main, 17. Mai 2017

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

vom 26.6. bis zum 2.7.2017 widmet sich das internationale **NODE Forum for Digital Arts** in seiner fünften Ausgabe dem Leitmotiv **Designing Hope**. Das Festival greift die aktuellen Debatten um die fundamentale Wirkung digitaler Technologie und Medien auf unsere Gesellschaft auf und richtet den Blick in die Vergangenheit, die Gegenwart und in die Zukunft.

Nach 2015 findet das Festival für digitale Kunst und Kultur in diesem Jahr zum zweiten Mal im Mousonturm und in der Naxoshalle in Frankfurt am Main statt. NODE17 versammelt internationale Teilnehmer\*innen und Referenten\*innen aus den Bereichen Design, Kunst, Kultur und Wissenschaft, die unsere Welt mitgestalten und die Grenzen zwischen Gestaltung und Programmierung neu definieren.

Der **Mousonturm** wird rund um das Leitmotiv **Designing Hope** mit Vorträgen, Konzerten, Performances und einer Ausstellung sieben Tage lang zur Bühne und zum Diskussionsraum für die Entwürfe der Zukunft, für die Hoffnungen und Ängste, die mit der fortschreitenden Digitalisierung einhergehen, sowie zur Arena, in der Publikum, Künstler\*innen und Schöpfer\*innen digitaler, interaktiver Medien die Rolle und das Potenzial von Technologie diskutieren.

Parallel dazu bietet die **Naxoshalle** ein Labor zum Ausprobieren, Experimentieren und Lernen, offen für Neugierige, Amateur\*innen und Expert\*innen jeden Alters. NODE17 lädt zu rund 50 Programmier-Workshops für kreatives Arbeiten mit digitalen Technologien und der visuellen Programmiersprache **vvvv**. Das interdisziplinäre Workshopangebot richtet sich an Studierende, Forschende und Praktiker\*innen, die gemeinsam an interaktiven Installationen mit Gesten- und Skelett-Erkennung, Projektionen, Licht und Sound über Virtual Reality Experimenten bis hin zu Internet-basierten Anwendungen oder 3D-Printing arbeiten. Interessierten Laien bietet sich im offenen "Hackspace" die Möglichkeit mit internationalen Expert\*innen ins Gespräch zu kommen oder in einem der Einsteigerworkshops erste eigene Erfahrungen mit Programmierung zu sammeln.

Am 26. Juni um 18:30 Uhr wird im Mousonturm NODE17 und die Ausstellung *Designing Hope* eröffnet, in der Arbeiten internationaler Künstler\*innen wie Pinar Yoldas, Adam Harvey, Heath Bunting, LAb[au] und Tega Brain zu sehen sind. Ihre Werke thematisieren Hoffnungsbilder und Zukunftsvisionen zwischen Utopien und Dystopien. Sie entlarven die politischen, kommerziellen Rhetoriken und Bilderwelten unseres digitalen Alltags oder stehen als Prototypen dafür, wie eine wirklich emanzipierte, reflektierte, bessere Gesellschaft gestaltet werden kann. Anschließend wird mit drei **Performances** die Festivalwoche eingeleitet: Der schweizer Soundkünstler, Performer und

Programmierer Leo Hofmann zeichnet mit "Teleprompter Paradise" ein Bild von Freundschaft und Beziehungen der digitalen Generation. Komponist und Elektro-Cellist Andi Otto und die indische Gesangskünstlerin Pallavi Arun verbinden in ihrem Konzert Tradition und elektronische Musikwelten, während der Künstler und Filmemacher Rainer Kohlberger algorithmisch komponierte Licht- und Klangexperimente an der Grenze der Wahrnehmbarkeit präsentiert (26.6.).

Und auch das Festival selbst wird schließlich als Hoffnungsort neu gestaltet: Eine eigens hierfür formierte, internationale Gruppe von Künstler\*innen wird im sogenannten **HOPElab** das Festival und dessen Umgang mit den Erwartungen und Hoffnungen des Publikums "redesignen" – zu erwarten sind "Hoffnungsberatungs-Sitzungen" oder das HOPEbeacon, das Stimmungslage und Hoffnung jeder einzelnen Besucher\*in sichtbar macht.

Im **Digital Debate Lab** erarbeiten Expert\*innen neue Regeln für Debatten in Sozialen Medien und erprobt sie im Dialog mit den Festivalbesucher\*innen.

Mit dem **Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt** wurde erstmals die Digitalkunst-Szene Kenias zum Festival eingeladen. Kenianische und deutsche Künstler\*innen zeigen täglich eine performative Installation, die sich aus beiden Perspektiven mit den Themen Digitalisierung und Hoffnung auseinandersetzt.

NODE17 ist der Ort für das erste **Jugend hackt** im Rhein-Main Gebiet. Mit dem Hackathon fördern die Open Knowledge Foundation und der Verein medialepfade.org den Programmier Nachwuchs im deutschsprachigen Raum.

In Kooperation mit der Goethe Universität bietet NODE17 Führungen und Workshops für Kinder, Erwachsene und Senior\*innen.

Das **Symposium** (30.6.) lädt mit Fabian Scheidler (Autor "Ausstieg aus der Megamaschine"), Michael Hirdes (Chaos Computer Club), Kris DeDecker, Jacob Lefton, Elisabeth Wegner, Mareen Urner und Tega Brain Gestalter\*innen, Praktiker\*innen, Forscher\*innen, Künstler\*innen und Journalist\*innen zum Gespräch. Die Podiumsrunden und das anschließende offene "Barcamp" spannen den Bogen von Erkenntnissen aus Neurowissenschaft und Psychotherapie, innovativen Produktdesign-Methoden bis hin zu Propaganda-Mechanismen in der politischen Kommunikation.

Abgerundet wird der Abend mit der offiziellen **NODE17 Night** (30.6.) in Kooperation mit STAY im **Robert Johnson** in Offenbach. Ab Mitternacht wird zu elektronischen Sounds und digitalen Visuals bis zum Sonnenaufgang getanzt.

Zum Abschluss (1.7.) wartet NODE17 mit einem besonderen musikalischen Highlight auf: Die Cellistin und Performerin **Lucy Railton** und der **britische Elektronik-Pionier Peter Zinovieff** bitten zum Konzert. Zinovieff ist Mitentwickler des legendären EMS VCS3 Synthesizer, den namhafte Künstler\*innen wie Pink Floyd, King Crimson, Led Zepplin aber auch Aphex Twin, Kraftwerk oder Portishead in ihrer Musik benutzen. **Paula Temple** (GB) und **Jem the Misfit** (AU) runden die Nacht mit einer Sound und Licht-Performance ab. Bekannt durch ihre experimentellen Live-Technosets und Kooperationen mit Peaches, The Prodigy und The Knife, überzeugt Temple auch durch ihr Engagement: sie unterrichtet Kinder und Jugendliche aus sozialen Randgruppen und setzt sich als aktive Feministin für mehr Visibilität von Frauen und Queer-Culture in der elektronischen Musik ein.

“Wir wollen unseren Festivalbesucher\*innen einen möglichst offenen Raum bieten, sich auf Augenhöhe auszutauschen, voneinander zu lernen und mit Technologien zu experimentieren. Dafür haben wir dieses Jahr ein breites Angebot für Menschen jeden Alters, Wissenstands und möglichst diversen Hintergrunds zusammengestellt. In Performances oder der Ausstellung kann man aber auch einfach nur zusehen und dabei die eigenen Hoffnungen an unsere technologiegetriebene Welt für sich reflektieren – denn sie gehen jeden an, egal ob Experte oder Laie”, so Jeanne Charlotte Vogt und Johanna Teresa Wallenborn, Direktorinnen des NODE17-Festivals.

**Ausführliches Festival-Programm, -Preise, Fotos und -Tickets:** [17.nodeforum.org](http://17.nodeforum.org)

**Pressekontakte:**

**NODE Verein zur Förderung Digitaler Kultur e.V.**

Jörn Klein (Pressearbeit) [press@node-forum.org](mailto:press@node-forum.org)  
T +49 69 24 000 333  
F +49 69 24 000 330  
Mobil +49 177 3845794

**Künstlerhaus Mousonturm**

Gabriele Müller [gabriele.mueller@mousonturm.de](mailto:gabriele.mueller@mousonturm.de)  
T +49 69 40 58 95 41

**NODE Forum for Digital Arts**

NODE17 – Designing Hope

**Festivalzeitraum:** Mo. 26.6. - So. 2.7.2017

**Eröffnung:** Mo. 26.6., 18:30 Uhr

**Öffnungszeiten Ausstellung:**

Mo. 26.6. - Do 29.6. 13:00 - 24:00 Uhr / Mousonturm  
17:30 - 24:00 Uhr / Naxoshalle  
Fr. 30.6 - So 2.7. 10:00 - 24:00 Uhr

**Workshops in der Naxoshalle:**

Für registrierte Teilnehmer\*innen mit Festival-Pass Montag bis Samstag ab 10:00 Uhr  
Anmeldung Workshops: [17.nodeforum.org](http://17.nodeforum.org)

**Veranstaltungsorte:**

**Naxoshalle**, Eingang: Waldschmidtstr. 19, 60316 Frankfurt am Main

**Künstlerhaus Mousonturm**, Waldschmidtstr. 4, 60316 Frankfurt am Main

## **Partner NODE17**

vvvv | Künstlerhaus Mousonturm | MESO | satis&fy | studioNAXOS | digitales Hessen / Hessisches Ministerium für Wirtschaft, Verkehr und Landesentwicklung | creative hub / Wirtschaftsförderung der Stadt Frankfurt | Kulturreferat der Stadt Frankfurt am Main | experimente#digital – eine Kulturinitiative der Aventis Foundation | Stiftung Polytechnische Gesellschaft | Goethe-Institut | Goethe Universität Frankfurt

## **Über NODE Forum for Digital Arts**

Veranstaltet wird das Forum vom *NODE Verein zur Förderung Digitaler Kultur e.V.*

Es entstand 2008 aus einer Initiative der Entwickler-Community rund um das vielfältig einsetzbare Software-Tool vvvv, das in Frankfurt entwickelt wurde und inzwischen weltweit von Künstlern, Gestaltern und an Hochschulen für die Entwicklung medialer, meist interaktiver oder generativer Werke eingesetzt wird.

Im biennalen Turnus bringt NODE seit 2008 international renommierte GestalterInnen, Programmier\*innen, Künstler\*innen und Wissenschaftler\*innen zusammen und eröffnet seinem Publikum die Welt der Computerkunst. Als grenzüberschreitende und interdisziplinäre Plattform fördert NODE den zukunftsweisenden Diskurs an den Schnittstellen von Kunst, Wissenschaft, Gestaltung und Technologie. Das englischsprachige Forum beschäftigt sich mit der Verwendung digitaler Technologien und deren Einfluss auf Kultur und Gesellschaft.

Der NODE e.V. wird vertreten durch den Vorstand: David Brüll, Sebastian Oschatz

Weitere Informationen zu NODE unter <http://nodeforum.org>

## PROGRAMMÜBERBLICK NODE17

### MO. 26.6.

#### Opening

18:30 Uhr, Foyer EG

Es sprechen: Martina Lansky (Verwaltungsleiterin und Prokuristin Mousonturm), Jeanne Charlotte Vogt, Johanna Teresa Wallenborn, Alexandra Waligorski und Sebastian Oschatz (NODE17 Kurator\*innen)

#### **Designing Hope**

##### **AUSSTELLUNG 26.6.-2.7.**

täglich bis 24.00 Uhr, Mousonturm und Naxoshalle, Eintritt frei

Mit Arbeiten von Adam Harvey, Alacoque Ntome, Amelia Marzec, Amelie Hinrichsen, Awuor Onyango, Benjamin van Bebber, Burak Arikan, César Escudero Andaluz, Eden Mitsenmacher, Else Tunemyr, F.A.T. Lab, Felix Kosok, Florian Egermann, Heath Bunting, Jared Onyango, Jeremy Bailey, Kathia von Roth, LAb[au], Lauren McCarthy, Leo Hofmann, Lilian Nejatpour, Martin Nadal, Marshmallow Laserfeast, Melisa Allela, Mika Satomi and Hannah Perner-Wilson (Kobakant), Milad Forouzandeh, Mohsen Hazrati, Neue Dringlichkeit, onformative, Pinar Yoldas, Simon Weckert, Tega Brain und vielen weiteren...

#### **Leo Hofmann (CH) // Andi Otto (DE) & MD Pallavi (IN) // Rainer Kohlberger (AT)**

PERFORMANCES & KONZERT

20:00-23:00, Mousonturm Saal und Naxoshalle, 29 € / 19 € erm.

### DI. 27.6.

#### **Designing Hope**

AUSSTELLUNG

13:00 - 24:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

17:30 - 24:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

17:00 Uhr, öffentliche Führung durch die Ausstellung, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

#### **Rainer Kohlberger (AT)**

KÜNSTLERGESPRÄCH

13:30 - 14:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

#### **Social Media Meditation – Matthias Schäfer**

MEDITATION

13:30 - 14:30 Uhr, Ort tbd., Eintritt frei

#### **Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt**

PERFORMANCE & INSTALLATION

ab 17:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

## **MI. 28.6.**

### **Designing Hope**

AUSSTELLUNG, Eintritt frei

13:00 - 24:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

17:30 - 24:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

17:00 Uhr, öffentliche Führung durch die Ausstellung, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

### **Social Media Meditation – Matthias Schäfer**

MEDITATION

13:30 - 14:30 Uhr, Ort tbd., Eintritt frei

### **Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt**

PERFORMANCE & INSTALLATION

ab 17:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

### **Bernd Hopfengärtner (DE) & Ludwig Zeller (CH)**

SCREENING + KÜNSTLERGESPRÄCH

18:00 - 19:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **Peter Kirn “Music and Creativity”**

KÜNSTLERGESPRÄCH

19:00 - 20:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **BBB\_**

PERFORMANCE

20:00 - 21:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **Patcher Kucha Talks**

KURZVORTRÄGE

21:00 - 23:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

### **Open DJ Night**

DJ-SET

21:00 - 23:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

## **DO. 29.6.**

### **Designing Hope**

AUSSTELLUNG

13:00 - 24:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

17:30 - 24:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

17:00 Uhr, öffentliche Führung durch die Ausstellung, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

### **Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt**

PERFORMANCE & INSTALLATION

ab 17:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

### **STORGE – studioNAXOS**

PERFORMANCE

17:30 - 19:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

**Countersurveillance Strategien – Adam Harvey**

KÜNSTLERGESPRÄCH

18:00 - 19:00 Uhr, Mousonturm 1. OG, Eintritt frei

**Zurück in die Zukunft – Kollektiv Neue Dringlichkeit**

INSTALLATION/THEATER/FEIER

18:00 - 19:30 Uhr & 20:30 - 22:00 Uhr, Mousonturm Saal, 19 €, erm. 9 €

**The Hacking Orchestra**

KONZERT

20:00 - 20:45 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

**Open DJ Night**

DJ-SET

21:00 - 23:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

**FR. 30.6. - SO. 02.6.**

**Jugend hackt**

HACKATHON FÜR MENSCHEN VON 12 - 18

Atelier Naxos, Naxoshalle

**FR. 30.6.**

**Designing Hope**

AUSSTELLUNG

10:00 - 24:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

10:00 - 24:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

17:00 Uhr, öffentliche Führung durch die Ausstellung, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

**Designing Hope**

SYMPOSIUM: VORTRÄGE & PANELS

Mit: Fabian Scheidler, Maren Urner, Samim Winiger, Kris DeDecker, Elisabeth Wegner und vielen mehr.

10:00 - 18:00 Uhr, Mousonturm Saal, 60 € / 30 € erm.

anschließend: BARCAMP

18:00 - Open End, Naxoshalle, Eintritt frei

**Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt**

PERFORMANCE & INSTALLATION

ab 13:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

**Paper Pop Up Projection**

EINSTEIGER-WORKSHOP (ab 6 Jahren)

10:00 - 13:00 Uhr, GDA Wohnstift, Eintritt frei

**NODE17 Robert Johnson Night**

CLUB

ab 23:00 Uhr, Robert Johnson, Eintritt frei

## **SA. 1.7.**

### **Designing Hope**

AUSSTELLUNG

10:00 - 24:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

10:00 - 24:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

17:00 Uhr, öffentliche Führung durch die Ausstellung, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

### **Roboter-Workshop mit Carolin Liebl & Nikolas Schmid-Pfähler**

KINDER-WORKSHOP

10:00 - 13:00 Uhr, GDA Wohnstift, Eintritt frei

### **Jugend hackt**

HACKATHON FÜR MENSCHEN VON 12 - 18

10:00 - 20:00, Atelier Naxos, Naxoshalle

### **Burak Arikan**

KÜNSTLERGESPRÄCH

13:30 - 14:30 Uhr, Mousonturm Foyer 1. OG, Eintritt frei

### **Virtual Reality – subject, image, space / Städelschule Architecture Class**

VORTRÄGE & GESPRÄCHSRUNDEN

11:00 - 17:30 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **Status Project – Heath Bunting**

WORKSHOP

14:00 - 18:30 Uhr, GDA Wohnstift, Eintritt frei

### **Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt**

PERFORMANCE & INSTALLATION

ab 13:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

### **STORGE studioNAXOS**

PERFORMANCE

17:30 - 19:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **Pinar Yoldas**

KÜNSTLERGESPRÄCH

18:00 - 19:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

### **Lucy Railton & Peter Zinovieff, BBB, Jem the Misfit & Paula Temple u.v.a.m.**

KONZERTE & PERFORMANCES

20:30 - 00:00 Uhr, Mousonturm Saal, Eintritt 29 € / 19 € erm.

### **Patcher Kucha Talks**

KURZVORTRÄGE

18:00 - 19:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

### **STORGE studioNAXOS**

PARTY

ab 23:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

## **SO. 2.7.**

### **Designing Hope**

#### AUSSTELLUNG

10:00 - 18:00 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei

10:00 - 18:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

13:00 - 14:00 Uhr, Kinder-Führung ab 5 Jahren, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

17:00 Uhr, öffentliche Führung durch die Ausstellung, Treffpunkt: Foyer Mousonturm, Eintritt frei

### **Scratch-Workshop mit den Techettes e.V.**

#### KINDER-WORKSHOP

10:00 - 13:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **Jugend hackt FINALE**

#### ABSCHLUSSPRÄSENTATIONEN

14:00 - 16:00 Uhr, Naxoshalle, Eintritt frei

### **Graph Commons – Burak Arikan**

#### WORKSHOP

14:30 - 17:30 Uhr, Naxoshalle, 5 €

### **Choreographic Coding Lab Nairobi/Frankfurt**

#### PERFORMANCE & INSTALLATION

ab 13:30 Uhr, Mousonturm, Eintritt frei